

**АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
(ID 557792)
учебного курса «Изобразительное искусство»**

для обучающихся 1 – 4 классов

(Использована Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству, тематическое планирование.

Содержание основных модулей курса «Изобразительное искусство»:

1. Модуль «Графика»
2. Модуль «Живопись»
3. Модуль «Скульптура»
4. Модуль «Декоративно-прикладное искусство»
5. Модуль «Архитектура»
6. Модуль «Восприятие произведений искусства»
7. Модуль «Азбука цифровой графики»

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

«Изобразительное искусство» 3 класс , автор: Т.Я. Шпикалова, Москва, « Просвещение»,
«Изобразительное искусство» Учебник. 4 класс, «Просвещение»,
Шпикалова Т.Я.,
ЕршоваЛ.В

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова Методическое пособие к учебнику Изобразительное искусство, 3 класс
Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова Методическое пособие к учебнику Изобразительное искусство, 4 класс

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ
РЭШ, Учи.ру, Сферум, ФГИС "Моя школа"

